Mosimunt anticker



ENTE MANIFESTAZIONI MILANESI

COMUNICATO ALLA STAMPA, n. 1

Milano, 1º novembre 1963

A MILANO LA MOSTRA "VISIONE-COLORE"

L'Ente Manifestazioni Milanesi presenterà a Milano dall'8 novembre al 1º dicembre, nella villa Comunale di Via Palestro, la Mostra "Visione-Colore" proveniente da Venezia, organizzata dal "Centro Internazionale delle Arti e del Costume".

La Mostra di Milano si presenta in una forma più raccolta rispetto alla edizione veneziana di Palazzo Grassi. Le opere esposte sono circa 150 fra pitture e sculture e rappresentano nel loro insieme alcune delle tendenze più vive dell'arte attuale.

Particolarmente importanti le due sezioni dedicate ai pittori Jorn e Baj, mentre il gruppo Kobra, che sorse verso il 1950 nel Nord Europa, è documenta to attraverso l'opera non solo di Jorn, ma di Corneille, Appel e Pedersen. Sono altresì presentate opere di pittura di Alechinsky, Antes, Bille, Davie, Dubuffet, Sam Francis, Gudnason, Jacobsen, Lataster, Lucebert, Wyckaert, e sculture di Appel. Il Gruppo Spur, costituito in Germania dallo scultore Fischer e dai pittori Sturm, Prem e Zimmer, ha, dopo quella di Venezia, la sua prima presentazione collettiva in sede internazionale.

Nella struttura datale dal Centro delle Arti e del Costume la mostra "Vi sione-Colore" intendeva presentare un'interpretazione precisa dell'arte di oggi vista non tanto attraverso una particolare corrente o tendenza, quanto nei suoi caratteri rinnovatori, determinatisi in questa seconda metà del se colo attraverso un superamento delle estetiche nate sotto il segno del cubis mo, dell'astrattismo geometrico e in genere dell'angolo retto.

In tale processo confluiscono gli artisti più sensibili al delinearsi del le nuove estetiche, si vanno formando nuove tecniche, mentre altri fermenti espressivi prefigurali e simbolici in cui si riscontrano talora le eredità dell'espressionismo, del futurismo, del surrealismo, favoriscono ormai il trapasso verso una nuova sensibilità figurativa.

La Mostra che l'Ente Manifestazioni Milanesi presenta alla Villa Comuna le vuol essere un documento di questa nuova sensibilità artistica in cui concorrono artisti e momenti di diversa origine, accomunati da una nuova primordiale visione del colore.

La Mostra osserverà gli orari seguenti: giorni feriali: 10- 12; 15-19; giorni festivi: 10-13; 15-19; Il prezzo di ingresso è di lire 300; per gli E.N.A.L. e per le Comitive organizzate, di lire 200; per il Turismo Scolastico e, per le Comitive Scolastiche, di lire 150.

Con pregniera di cortese pubblicazione e anticipati ringraziamenti.